



FEJ
FONDS
D'EXPÉRIMENTATION
POUR LA
JEUNESSE



Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports
Direction de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative
Mission d'Animation du Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse
95, avenue de France – 75650 Paris CEDEX 13
www.experimentation.jeunes.gouv.fr



INTRODUCTION

Ce projet a été financé par le Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse dans le cadre de l'appel à projets n°APEP lancé en 2015 par le Ministère chargé de la jeunesse.

Le Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse est destiné à favoriser la réussite scolaire des élèves et améliorer l'insertion sociale et professionnelle des jeunes de moins de vingt-cinq ans. Il a pour ambition de tester de nouvelles politiques de jeunesse grâce à la méthodologie de l'expérimentation sociale. A cette fin, il impulse et soutient des initiatives innovantes, sur différents territoires et selon des modalités variables et rigoureusement évaluées. Les conclusions des évaluations externes guideront les réflexions nationales et locales sur de possibles généralisations ou extensions de dispositifs à d'autres territoires.

Le contenu de cette note n'engage que ses auteurs, et ne saurait en aucun cas engager le Ministère.

Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports
Direction de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative
Mission d'Animation du Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse
95, avenue de France – 75650 Paris CEDEX 13

Pour plus d'informations sur l'évaluation du projet, vous pouvez consulter le rapport d'évaluation remis au Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse par l'évaluateur du projet sur le site www.experimentation.jeunes.gouv.fr



FICHE SYNTHÉTIQUE DU PROJET

Cette fiche doit tenir en une seule page et être remplie en utilisant le cadre suivant.

| | | | | | | | | | |
|---|------------|------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-------------------|--------------|
| THÉMATIQUE : Education populaire Numéro du projet : APEP_51 | | | | | | | | | |
| LE DISPOSITIF EXPERIMENTÉ | | | | | | | | | |
| Titre : Atelier 3D | | | | | | | | | |
| Objectifs initiaux : <ul style="list-style-type: none">- <i>Positionner l'outil numérique comme support à la participation (axes 1 et 3)</i>- <i>Proposer un cadre support à l'innovation, à la coopération et au développement de compétences (axes 1 et 2)</i>- <i>Initier une démarche collaborative (axe 1)</i> | | | | | | | | | |
| Public(s) cible(s) : <p><i>Dans le cadre du projet, le public initialement ciblé était les 16 – 25 ans, en difficulté scolaire ou demandeurs d'emploi. Le Centre Social accueillant un public plurigénérationnel, il a été choisit d'ouvrir l'atelier 3D aux enfants à partir de 11 ans. Nous avons travaillé en partenariat avec le CAJ afin toucher le public jeune.</i></p> | | | | | | | | | |
| Ages | 0-3 | 4-6 | 7-12 | 13-15 | 16-25 | 26-30 | 31-60 | 61 et plus | Total |
| H | | | 1 | 12 | 7 | 2 | 2 | 3 | 27 |
| F | | | | 11 | 1 | | 2 | 2 | 16 |
| Total | | | 1 | 23 | 8 | 2 | 4 | 5 | 43 |
| Descriptif synthétique du dispositif expérimenté : <p><i>Par l'intermédiaire de l'association « ANIS », nous avons proposé 7 séances d'initiations dédiées à l'utilisation d'outils 3D et aux nouvelles technologies. Ces animations ont compris :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Des séances d'information sur les nouvelles technologies et les nouvelles collaborations basées sur « l'Open Source » et le libre échange des savoirs</i>• <i>Des séances d'apprentissage des logiciels de 3D et Arduino</i>• <i>Des séances de fabrication d'une imprimante 3D « Open Source ».</i> <p><i>Depuis septembre 2015, notre accompagnement par l'association « ANIS » est terminé, le projet est désormais porté par Florent DELORY. L'imprimante 3D était déjà fabriquée, cependant l'objectif premier a été de la mettre en état de marche. Nous avons été à la rencontre des MAKERS de Lille pour terminer les réglages et résoudre les derniers problèmes techniques. Jusqu'à la fin de l'année 2015, des animations hebdomadaires ont été mises en place en vu de former le public jeune et adulte à l'utilisation de l'imprimante 3D :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Modélisation 3D</i>• <i>Réglage de l'imprimante</i>• <i>Impression 3D</i>• <i>Utilisation d'une Kinect pour scanner des personnes en 3D</i> | | | | | | | | | |

- Réparation d'objets divers avec l'outil 3D (en lien avec le « Repair Café »)

Territoire(s) d'expérimentation :

Nous travaillons essentiellement sur la ville de Mazingarbe, cependant le Centre Social rayonne également sur les villes alentours. Sur l'atelier 3D nous avons des personnes venant de Bully-les-Mines, Grenay et Vermelles.

Pour les personnes de Mazingarbe participants à l'atelier 3D, beaucoup viennent du quartier des Brebis et du quartier des 3 Cités. Ce sont les 2 quartiers prioritaires de la ville définis dans le cadre de la Politique de la Ville. Le Centre Social est implanté dans le quartier des Brebis et l'annexe dans le quartier des 3 Cités.



Valeur ajoutée du dispositif expérimenté :

Le dispositif a permis aux habitants de la ville et villes alentours de s'initier aux nouvelles technologies et aux nouveaux modes de coopération. Il a permis d'apprendre à fabriquer et à utiliser une imprimante 3D. L'atelier 3D est devenu un atelier hebdomadaire accueillant un public allant de 7 à 70 ans. Il est aussi un support à la réparation d'objets du quotidien dans le cadre du « Repair Café ». Les habitants forment d'autres habitants à l'utilisation de l'imprimante 3D.

Partenaires techniques opérationnels :

1. Partenaires initialement visés dans la convention :
 - Association ANIS
 - Le Centre Animation Jeunesse de Mazingarbe
 - La Fédération des Centre Sociaux
2. Partenaires effectifs de l'expérimentation :
 - Association ANIS

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - <i>Le Centre Animation Jeunesse de Mazingarbe</i> - <i>Les Makers de Lille</i> |
| <p>Partenaires financiers (avec montants):</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse : 5860,00€</i> - <i>Co-financement du Centre Social de Mazingarbe : 7982,41€</i> |
| <p>Durée de l'expérimentation :</p> <p>(1) <i>Durée initiale : 12 mois</i></p> <p>(2) <i>Durée effective : 12 mois avec création d'un atelier 3D et participation au « Repair Café »</i></p> |
| <p>LE PORTEUR DU PROJET</p> |
| <p>Nom de la structure : <i>Centre Social de Mazingarbe</i></p> <p>Type de structure : <i>Association</i></p> |
| <p>L'ÉVALUATEUR DU PROJET/ DU PROGRAMME</p> |
| <p>Nom de la structure : <i>Centre Social de Mazingarbe</i></p> <p>Type de structure : <i>Association</i></p> |



PLAN DE LA NOTE DE RESTITUTION

Proposition de plan à titre indicatif sachant que la structure générale et l'ensemble des items devront être traités.

Sommaire (ajouter les numéros de pages correspondantes)

Introduction

Depuis avril 2015, un petit groupe d'habitants s'est constitué autour de l'atelier 3D. Il était question, avec l'aide de l'association ANIS, de proposer plusieurs séances d'initiation à l'utilisation de l'outil 3D et aux nouvelles technologies. Cet atelier a eu un véritable impact social, il a permis de créer un déclic chez les participants notamment grâce aux vastes champs du possible qu'offre cette façon d'appréhender le quotidien.

Depuis septembre 2015, un animateur du Centre Social de Mazingarbe, qui a suivi la formation, a repris l'atelier 3D. Avec le collectif d'habitants déjà formé, ils travaillent ensemble sur l'utilisation de l'imprimante 3D et transmettent leur savoir aux différents publics accueillis. Ils sont aidés par différents professionnels dans le domaine et s'auto-forment grâce à des tutoriels sur Internet.

Le groupe participe également au « Repair Café » pour aider à la réparation d'objets du quotidien. Certaines pièces ne se trouvant pas ou plus dans le commerce, les participants s'entraînent à la modélisation 3D pour réparer des objets cassés.

I. Rappel des objectifs et du public visé par l'expérimentation

A. Objectifs de l'expérimentation

Les objectifs généraux visés par l'expérimentation sont :

- Positionner l'outil numérique comme support à la participation (axes 1 et 3)
- Proposer un cadre support à l'innovation, à la coopération et au développement de compétences (axes 1 et 2)
- Initier une démarche collaborative (axe 1)

Les objectifs opérationnels sont de :

- Construire une imprimante 3D avec les habitants
- Initier la population aux nouvelles technologies et aux nouveaux modes de coopération
- Initier la population à l'utilisation de l'outil 3D

B. Public visé et bénéficiaires de l'expérimentation (analyse quantitative et qualitative)

1. Public visé

Le public visé initialement est un groupe de 10 jeunes âgés entre 16 et 25 ans, demandeur d'emploi ou en difficulté scolaire. Un groupe d'habitants composé d'une dizaine de jeunes demandeurs d'emploi et de retraités s'est constitué autour de l'atelier 3D en avril 2015. Le Centre Social de Mazingarbe accueille un public très large, ce qui explique pourquoi nous avons pu élargir notre champ d'actions au tout public. Des actions ont également été réalisées auprès des jeunes entre 6 et 15 ans, en partenariat avec le Centre Animation Jeunesse de Mazingarbe et l'accueil de loisir du Centre Social.

2. Bénéficiaires directs

Les bénéficiaires directs sont :

- Des jeunes demandeurs d'emploi entre 16 et 25 ans.
- Des adultes de plus de 25 ans en situation de chômage.
- Des retraités.
- Des adhérents du Centre Social de Mazingarbe
- Des jeunes du Centre Animation Jeunesse de Mazingarbe

2.1. Statistiques descriptives

Voir tableau annexe 1

2.2. Analyse qualitative

Le nombre de bénéficiaires visé initialement était 10 jeunes âgés entre 16 et 25 ans, demandeur d'emploi ou en difficulté scolaire.

Nous avons eu 8 jeunes âgés entre 16 et 25 ans, dont 6 demandeurs d'emploi et 2 personnes en difficulté scolaire. Nous avons élargi l'atelier 3D à un public plus large et nous avons accueilli 3 adultes demandeurs d'emploi de plus de 30 ans.

Des retraités et des jeunes ados du CAJ ont également rejoint le projet 3D.

Pour la plupart des retraités, leur participation s'est expliquée par la volonté de s'initier aux nouvelles technologies, en plus de l'informatique.

Pour les jeunes, ils étaient tout particulièrement intéressés par le fait de pouvoir créer et imprimer eux-mêmes des objets.

L'implication de ce public au sein du projet a permis de créer du lien intergénérationnel. Elle a permis également de lancer de nombreux échanges sur le travail et les outils d'aujourd'hui, et ceux d'avant.

Dans le cadre d'initiation à la 3D, les enfants de l'accueil de loisirs du Centre Social ont pu expérimenter l'outil 3D, notamment grâce à un scanner 3D fabriqué avec une Kinect. Ils ne sont pas répertoriés dans l'analyse quantitative comme ils n'ont pas directement fréquenté l'atelier 3D. Il y a eu environ 4 séances avec une quarantaine d'enfants différents.

Le Centre Social de Mazingarbe soutient depuis quelques années les initiatives d'un collectif de jeunes âgées entre 16 et 30. Ces jeunes pour la plupart, sont en recherche d'emploi et/ou parfois en situation de décrochage scolaire. Ce groupe d'une dizaine de jeunes s'est associé avec des bénévoles de l'atelier Bricolage afin de constituer le groupe de départ du projet. Ces habitants ont pu rencontrer des bénévoles de l'association des Makers de Lille et s'essayer à l'outil 3D avant le démarrage du projet.

Une affiche a été réalisée afin de présenter le projet à la population, elle a été relayée sur les différents réseaux du Centre Social. Une réunion d'information et de présentation du projet a également été faite avec un intervenant de l'association ANIS. Ces actions de communication ont permis d'intégrer de nouvelles personnes au groupe du projet.

L'expérimentation a permis de constituer un groupe de personnes aux savoir-faire différents et complémentaires dans la réalisation du projet. Nous avons pu allier un ensemble de compétences (électronique, électricité, informatique, etc.) dans un but commun : l'apprentissage des nouvelles technologies, de nouveaux modes de coopération et la fabrication d'une imprimante 3D.

3. Bénéficiaires indirects

De manière générale, les bénéficiaires indirectes du projet sont les habitants de Mazingarbe et des villes alentours. L'atelier 3D a eu un véritable impact social, il a permis de créer un déclic chez les participants notamment grâce aux vastes champs du possible qu'offre cette façon d'appréhender le quotidien. Avec l'aide du groupe, un projet a vu le jour au sein du Centre Social : le « Repair Café ».

Un « Repair Café », c'est un temps d'échange convivial dédié à la réparation d'objets du quotidien. Tout le monde peut y participer et s'y rencontrer, autour d'un bon café. Des volontaires, professionnels ou passionnés de différentes disciplines, accompagnent la réparation des objets qui sont amenés. Le « Repair Café » peut être organisé dans la rue, dans un centre social ou tout autre lieu pouvant accueillir du public.

À l'heure de la baisse du pouvoir d'achat et du gaspillage en masse, le « Repair Café » est un lieu où l'on unit ses forces pour faire évoluer son quotidien. Le « Repair Café » permet de partager sur les savoir-faire de chacun et d'y réparer des objets du quotidien. Nous nous y rencontrerons pour imaginer un « monde meilleur ».

Il s'agit de réfléchir aux questions liées au système de consommation actuel, d'envisager de nouvelles modalités d'entraide, de coopération, d'échanges des savoirs et de mettre en réseau ces initiatives. L'atelier 3D participe désormais à l'atelier de réparation du « Repair Café » afin d'apporter son aide technique sur certaines réparations. Il s'agit pour les bénévoles de remodeler en 3D des pièces cassées, afin de réparer des objets et de leur redonner une seconde vie.

Plus précisément, les bénéficiaires indirects sont :

- Les usagers du « Repair Café », qui viennent modéliser en 3D une pièce d'un de leur objet cassé.

- Les bénévoles de l'atelier 3D, qui s'impliquent dans le projet et dans l'encadrement des activités.
- Les habitants du quartier, qui vont bénéficier d'un lieu de vie et de ressources, où chacun pourra venir s'approprier l'outil 3D.

II. Déroulement de l'expérimentation

A. Actions mises en œuvre

Voir tableau annexe 2

L'évaluation du projet a permis de créer de la transversalité avec les actions portées par le Centre Social. Le projet « Repair Café » est né des interrogations qui ont émané de l'expérimentation :

« Comment lutter, de manière efficace, contre la précarité et le gaspillage ? »

« Comment être acteur et décideur dans ses modes de consommation ? »

L'imprimante offre de nombreuses opportunités dans l'amélioration de son quotidien, notamment celle de recréer des pièces sur mesure pour réparer des objets cassés.

Les compétences que nous pouvons trouver au sein du Centre Social ont une réelle valeur. Nous regroupons une série de savoir-faire qu'il semble intéressant de mettre en commun, de valoriser, voire de renforcer. Il s'agit de réfléchir aux questions liées au système de consommation actuel, d'envisager de nouvelles modalités d'entraide, de coopération, d'échanges des savoirs et de mettre en réseau ces initiatives.

B. Partenariats

1. Partenaires opérationnels

| Nom de la structure partenaire | Type de structure partenaire | Rôle dans l'expérimentation |
|--|------------------------------|---|
| « Anis » | Association | Mise en place d'ateliers d'initiation et de formation |
| Le Centre Animation Jeunesse de Mazingarbe | Municipale | Mise en place des ateliers 3D avec les jeunes du CAJ |
| Les « Makers de Lille » | Association | Accompagnement dans l'utilisation de l'imprimante |

L'Association Nord Internet Solidaire (ANIS) :

L'association ANIS met en place un certain nombre d'actions autour de l'innovation sociale et numérique. C'est elle qui est intervenue dans le cadre du projet 3D, en proposant des animations autour des nouvelles technologies et des nouveaux modes de coopération.

Grâce ANIS, nous avons formé un collectif d'habitants sur l'utilisation des nouvelles technologies et prendre contact avec différentes associations passionnées de fabrications.

Le Centre Animation Jeunesse (CAJ) de Mazingarbe

Le CAJ de Mazingarbe est un partenaire du Centre Social depuis de nombreuses années. Nous essayons de travailler sur des projets communs en vue de toucher un plus large public, sur des thématiques transversales.

Dans le cadre du projet, des initiations aux nouvelles technologies sont proposées pour les jeunes depuis avril 2015. Cela leur permet de s'imprégner de la démarche du « Repair Café » et d'apprendre à utiliser l'outil 3D.

L'association des MAKERS de Lille :

L'association des MAKERS de Lille est un groupe informel de passionnés de bricolage, ils font partie de la mouvance « Do It Yourself » et prônent des valeurs écologiques. Le but de l'association est de fabriquer des objets et d'élaborer des projets dans une dynamique de collaboration. Les MAKERS ont la volonté de permettre à chacun, d'apprendre, de s'exprimer et de créer ensemble.

L'association a participé à l'élaboration de l'imprimante 3D et nous a donné des contacts de partenaires en lien avec le projet. Elle participe également aux réunions de pilotage et propose son aide technique et méthodologique dans la réalisation du projet.

2. Partenaires financiers

| Financements | Part de ces financements dans le budget total de l'expérimentation (hors évaluation) en % |
|--|--|
| Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse | 5860,00€ |
| Cofinancements | 7982,41€ |
| Autofinancement | 0,00€ |

C. Pilotage de l'expérimentation

Le pilotage de l'expérimentation s'est effectué avec le groupe du projet 3D et les partenaires associés. Le groupe du projet 3D a évolué en groupe d'expérimentation. Dans le cadre du « Repair Café », il est suivi par la Fondation France, il participe aux comités de pilotage qui se font une fois tous les 4 mois. Le CAJ de Mazingarbe ainsi que les Makers de Lille participent à ces réunions de pilotage afin de proposer de nouvelles perspectives au projet 3D et d'améliorer sa pertinence.

L'atelier 3D a également intégré les différentes commissions thématiques du Centre Social associées : « Enfance Jeunesse » et « Insertion citoyenneté ». Les comités de pilotage se font eux en début d'année scolaire.

D. Difficultés rencontrées

La principale difficulté rencontrée a été d'apprendre à maîtriser tous les logiciels relatifs à l'imprimante 3D et d'appréhender l'ensemble de ses paramètres pour assurer son bon fonctionnement. La deuxième grosse difficulté a été de transférer les savoirs acquis sous forme d'atelier ludiques et accessibles. Ceci s'explique notamment par le manque de formation et de matériels : peu d'ordinateurs pour l'apprentissage de la modélisation et une seule imprimante 3D pour l'ensemble du groupe. Ces problèmes sont corrigés au fil du temps par l'acquisition de nouveaux ordinateurs et notamment par l'achat d'une nouvelle imprimante 3D à fabriquer soi-même. Nous avons également l'appui des Makers de Lille qui n'hésitent à nous aider quand nous avons besoin d'un conseil, ou lorsque nous rencontrons des difficultés avec l'imprimante 3D.

III. Enseignements généraux de l'expérimentation

A. Modélisation du dispositif expérimenté

Le public visé :

1. Le public prend l'information du projet qui va être mené.
2. Il intègre le groupe de projet.
3. Il participe aux actions menées dans le cadre du projet, il acquiert un certain nombre de connaissances nouvelles.
4. Il partage et met à contribution ses propres savoir-faire autour d'un but commun.
5. Le public s'approprie l'outil 3D, il commence à réfléchir aux possibilités d'évolution.
6. Il crée de nouvelles réponses aux problèmes qu'il rencontre et tente d'apporter des solutions pour changer son quotidien.
7. Il partage ses nouveaux acquis aux autres habitants.

Les acteurs :

1. Ils recherchent les partenariats et les réseaux adéquats.
2. Ils créent le groupe de départ et veillent à informer le public du projet.
3. Ils créent les conditions de réussite : convivialité, bonne gestion matérielle, humaine et financière.
4. Ils mettent en place des instances de travail et d'évaluation.
5. Ils sont force de propositions et d'écoute tout au long du projet.
6. Ils accompagnent le public dans ses démarches.
7. Ils valorisent le projet et ses porteurs.

B. Enseignements et conditions de transférabilité du dispositif

1. Public visé

Le public 16 – 25 ans en difficulté scolaire ou demandeurs d'emploi est un public difficile à toucher. Cependant, le Centre Social accompagne depuis plusieurs années un collectif de jeunes sur des actions autour de l'insertion et de la citoyenneté. Quelques-uns de ses jeunes correspondant au profil ont rejoint le projet. La réussite du projet a

notamment été possible grâce à l'élargissement du projet au tout public. La mixité entre participants s'est faite naturellement et a permis de créer du lien intergénérationnel et d'imaginer de nouvelles solidarités. Deux animateurs du Centre Social ont participé à l'expérimentation, ils ont pu faciliter la mise en place de l'atelier 3D hebdomadaire et mettre en place des actions avec les enfants et ados.

2. Actions menées dans le cadre du dispositif

L'identification des jeunes demandeurs d'emploi sur le quartier n'est pas chose simple. Actuellement, le Centre Social expérimente un projet de « Référent Emploi Quartier ». Des professionnels de la Mission Locale travaillent avec les jeunes demandeurs d'emploi du quartier afin de faire le lien entre eux et les entreprises locales. Ce projet pourrait donner une meilleure visibilité des jeunes sur le quartier, de créer une passerelle avec les activités du Centre Social et d'avoir un meilleur suivi des projets professionnels de ces jeunes.

3. Partenariats, coordination d'acteurs et gouvernance

Les partenaires sollicités pour l'expérimentation ont été d'une grande importance. Le Centre Social partage avec nombre d'entre eux des préoccupations communes, il est donc important de mutualiser nos moyens afin de donner plus de pertinence à nos actions. Les partenaires associés ont apporté une véritable plus-value au projet, dans l'apport technique et méthodologique, mais également dans la mise en place des actions.

Sur la première partie de l'expérimentation avec l'association ANIS, la mise en place d'un comité n'était pas nécessaire. Il fallait cependant veiller à l'évaluation de notre communication et des prestations dont nous avons bénéficiées. Nous avons par la suite, avec la mise en place de l'atelier 3D et du « Repair Café », créé notre propre comité de pilotage pour décider ensemble des grandes décisions du projet. Il est composé de bénévoles, de nos partenaires associés, de représentants de l'Etat et de salariés.

4. Impacts sur la structure

Cette expérimentation a eu un véritable impact social, elle a permis de créer un déclic chez les participants notamment grâce aux vastes champs du possible qu'offre cette façon d'appréhender le quotidien.

Au regard de l'expérimentation menée, le Centre Social a développé de nouvelles activités autour du partage des savoirs, du mieux vivre ensemble et des nouvelles solidarités. Le projet « Repair Café » s'investit au maximum pour faire prendre conscience à la population qu'il est possible d'agir certes, mais aussi agir différemment : de façon moins isolée, de manière plus solidaire, avec de nouvelles façons d'appréhender les choses. Les « Repair Café » se font plutôt dans les grandes villes. Installer une démarche de cette nature, avec une spécialisation 3D, au sein d'un quartier prioritaire et sur une petite commune est un aspect innovant et peu répandu à notre connaissance.

Nous avons pu faire la connaissance de nombreuses associations locales, avec qui nous partageons de nombreuses préoccupations et qui apportent des réponses complémentaires à celles que nous proposons.

Conclusion

L'expérimentation qui a été faite autour de l'imprimante 3D a permis au public de se former à l'utilisation de l'outil 3D et de créer un réseau de compétences et de savoir-faire. Ce groupe de projet a donné lieu à de nouvelles volontés :

- Favoriser l'entraide et le partage, installer de nouvelles solidarités pour lutter contre la précarité
- Adopter de nouvelles attitudes face au système de consommation
- Développer le « mieux vivre ensemble », améliorer le lien social

Le « Repair Café » s'érige comme un lieu ressource indispensable. C'est une démarche innovante, qui entend pallier les difficultés socio-économique que rencontre la population. C'est dans une dynamique d'entraide, de coopération et de solidarité, que le projet « Repair Café » essaye de lutter efficacement contre toutes formes de précarité et de gaspillage. Il évolue depuis octobre 2015 avec l'aide des habitants, des bénévoles, des partenaires et des salariés.

Annexes obligatoires à joindre au fichier :

- **Tableau 1 sur les publics** (*à insérer à la fin du rapport*)
- **Tableau 2 sur les actions** (*à insérer à la fin du rapport*)
- **Tableau 3 sur les outils** (*à insérer à la fin du rapport*)
- **Tableau 4 sur l'exécution financière** (*à ne pas insérer au rapport*)

Restitution du porteur de projet
Annexe 1 - Public visé par l'expérimentation
Nombre et caractéristiques des bénéficiaires et territoire d'intervention

| Numéro du projet | APEP51 | Nom de la structure porteuse de projet | | |
|---|--------------------------------|--|--------------------------------|--|
| | | Centre Social de Mazingant | | |
| | Bénéficiaires entrés l'année 1 | Bénéficiaires entrés l'année 2 | Bénéficiaires entrés l'année 3 | Bénéficiaires entrés pendant toute la durée de l'expérimentation |
| Nombre de bénéficiaires directement touchés par l'action | | | | |
| Jeunes | 32 | | | 32 |
| Adultes | 11 | | | 11 |
| Nombre total de bénéficiaires | 43 | | | 43 |

| Bénéficiaires entrés pendant toute la durée de l'expérimentation | |
|--|----|
| Nombre de bénéficiaires directement touchés par l'action à l'entrée du dispositif, par caractéristiques | |
| 1. Jeunes | |
| Âge | |
| Moins de 6 ans | |
| 6-10 ans | 1 |
| 10-16 ans | 23 |
| 16-18 ans | 2 |
| 18-25 ans | 6 |
| Autres : (préciser) | |
| Autres : (préciser) | |
| Situation | |
| Elèves en pré-élémentaire | |
| Elèves en élémentaire | 1 |
| Collégiens | 23 |
| Lycéens en LEGT | |
| Lycéens en lycée professionnel | 2 |
| Jeunes apprentis en CFA | |
| Étudiants du supérieur | |
| Demandeurs d'emploi | 6 |
| Actifs occupés | |
| Autres : (préciser) | |
| Autres : (préciser) | |
| Niveau de formation | |
| Infra V | |
| Niveau V | |
| Niveau IV | |
| Niveau III | |
| Niveau III | |
| Niveau I | |
| Sexe | |
| Filles | 12 |
| Garçons | 20 |
| 2. Adultes | |
| Qualité | |
| Parents | 1 |
| Enseignants | |
| Conseillers d'orientation-psychologues | |
| Conseillers principaux d'éducation | |
| Conseillers d'insertion professionnelle | |
| Animateurs | 2 |
| Éducateurs spécialisés | |
| Autres : Retraités | 5 |
| Autres : Demandeurs d'emploi | 3 |

| Réalisation | |
|---|---|
| Autre information concernant les bénéficiaires directement touchés par l'action à l'entrée du dispositif | |
| 1. Les jeunes bénéficiaires sont-ils inscrits et suivis par la mission locale (ML) ? | |
| Oui, tous les bénéficiaires directs sont inscrits et suivis par la ML Oui, une partie des bénéficiaires directs est inscrite et suivie par la ML Non, aucun bénéficiaire direct n'est inscrit et suivi par la ML | Oui, une partie des bénéficiaires directs est inscrite et suivie par la ML |
| Echelle et territoire d'intervention de l'action mise en place | |
| 1. L'action que vous menez dans le cadre de cette expérimentation est-elle à l'échelle : | |
| Communale (une ou plusieurs communes dans un même département) Départementale (un ou plusieurs départements dans une même région) Régionale (une seule région) Inter-régionale (2 et 3 régions) Nationale (plus de 3 régions) ? | Communale |
| 2. Votre territoire d'intervention inclut-il des quartiers politique de la ville ? | |
| Oui, la totalité de mon territoire d'intervention est en quartiers politique de la ville Oui, une partie de mon territoire d'intervention est en quartiers politique de la ville Non, mon territoire d'intervention n'inclut pas de quartiers politique de la ville | Oui, la totalité de mon territoire |

Remarques

Toutes remarques liées aux éléments renseignés dans ce fichier peuvent être précisées dans cette cellule.

Restitution finale du porteur de projet
Annexe 2 - Calendrier de déroulement de l'expérimentation - Actions mises en œuvre

| Numéro du projet | APEP51 | | Ressources humaines mobilisées | | | Ressources matérielles mobilisées | | |
|-----------------------------------|--|-----------------------|--------------------------------|-----|--|--|-----------------------------------|--|
| | Description synthétique de chaque action | Durée en mois | Effectifs | ETP | Type de personnel concerné (qualifications) | Achats | Prestations de services | Autre (préciser) |
| 1. Préparation du projet | <i>indiquer ici les dates de début et de fin de la phase d'actions</i> | | | | | | | |
| Action n°1 | Communication [Février - Mars 2015] | 2 mois | 3 | | Directeur du Centre Social / Coordinateur / animateur BPJEPS | Feuilles | | Ordinateurs, retroprojecteur, copieur etc. |
| Action n°2 | Constitution du groupe projet [Février - Mars 2015] | 2 mois | 3 | | Directeur du Centre Social / Coordinateur / animateur BPJEPS | | | |
| Action n°3 | | | | | | | | |
| Action n°4 | | | | | | | | |
| Action n°5 | | | | | | | | |
| Action n°6 | | | | | | | | |
| Action n°7 | | | | | | | | |
| Action n°8 | | | | | | | | |
| Action n°9 | | | | | | | | |
| Action n°10 | | | | | | | | |
| 2. Mise en œuvre du projet | <i>indiquer ici les dates de début et de fin de la phase d'actions</i> | | | | | | | |
| Action n°1 | Présentation des mouvements et des initiatives collaboratives en liens avec l'imprimante 3D, modélisation 3D, retranscription aux jeunes du CAJ [Avril 2015] | 1 mois | 3 | | Coordinateur / Animateurs BPJEPS et BAFA | | Intervenant de l'association ANIS | Ordinateurs, retroprojecteur, etc. |
| Action n°2 | Construction de l'imprimante 3D et retranscription aux jeunes du CAJ. Réalisation d'un blog [Mai 2015] | 1 mois | 3 | | Coordinateur / Animateurs BPJEPS et BAFA | Une imprimante 3D | Intervenant de l'association ANIS | Ordinateurs, retroprojecteur, outils divers etc. |
| Action n°3 | Finalisation des réglages, modélisation et impression 3D. Appropriation de l'imprimante par les usagers [Juin - Juillet 2015] | 2 mois | 4 | | Directeur du Centre Social / Coordinateur / animateur BPJEPS et BAFA | | Intervenant de l'association ANIS | Ordinateurs, retroprojecteur, outils divers etc. |
| Action n°4 | Démarrage de l'atelier 3D tout public hebdomadaire. Initiations 3D avec l'accueil de loisirs du Centre Social [Septembre 2015] | Depuis septembre 2015 | 2 | | Animateurs BPJEPS et BAFA | | | Ordinateurs, retroprojecteur, outils divers etc. |
| Action n°5 | Expérimentation du scanner 3D [Novembre - Décembre 2015] | | 2 | | Animateurs BPJEPS et BAFA | Logiciel de scan 3D | | Ordinateurs, retroprojecteur, outils divers etc. |
| Action n°6 | | | | | | | | |
| Action n°7 | | | | | | | | |
| Action n°8 | | | | | | | | |
| Action n°9 | | | | | | | | |
| Action n°10 | | | | | | | | |
| 3. Achèvement du projet | <i>indiquer ici les dates de début et de fin de la phase d'actions</i> | | | | | | | |
| Action n°1 | Intégration de l'atelier 3D au sein du "Repair Café" et au comité de pilotage. Réparation de nombreux objets [Octobre 2015] | Depuis octobre 2015 | 3 | | Animateurs BPJEPS | | | Ordinateurs, retroprojecteur, outils divers etc. |
| Action n°2 | Préparation de la construction de la 2ième imprimante 3D [Décembre 2015] | 1 mois | 1 | | Animateurs BPJEPS | Une imprimante 3D, matériels spécifiques | | Ordinateurs, retroprojecteur, outils divers etc. |
| Action n°3 | Préparation de la construction d'une éolienne, création d'un groupe de travail [Janvier 2016] | 1 mois | 1 | | Animateurs BPJEPS | | | Ordinateurs, retroprojecteur, copieur etc. |
| Action n°4 | | | | | | | | |
| Action n°5 | | | | | | | | |
| Action n°6 | | | | | | | | |
| Action n°7 | | | | | | | | |
| Action n°8 | | | | | | | | |
| Action n°9 | | | | | | | | |
| Action n°10 | | | | | | | | |

Restitution finale du porteur de projet
Annexe 3 - Liste des outils développés dans le cadre de l'expérimentation

| Numéro du projet | | APEP51 | | | | |
|------------------|--|-------------------------------|-------------------------------------|---|-----|--|
| Nom de l'outil | Fonction (préciser si ce sont des outils de pilotage, de suivi, de communication, de formation, de sensibilisation, etc.) | Utilisateurs ou destinataires | Format (papier, électronique, etc.) | Transférable en dehors de l'expérimentation (oui/non) | | |
| 1 | Affiches et flyers | Communication | Public extérieur | Papier | Oui | |
| 2 | Photos et vidéos | Communication | Public extérieur | Electronique | Non | |
| 3 | Feuille de présence | Suivi | Animateur | Papier | Oui | |
| 4 | Bilan d'activité | Suivi | Directeur | Papier | Non | |
| 5 | Blog | Sensibilisation | Participants et public extérieur | Electronique | Non | |
| 6 | Manuel d'initiation 3D | Formation | Participants | Papier et électronique | Oui | |
| 7 | Dossier de présentation du projet | Pilotage | Comité de pilotage | Papier | Non | |
| 8 | Powerpoint | Pilotage | Comité de pilotage | Electronique | Non | |



Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse

Ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports
Direction de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et de la Vie Associative

Mission d'Animation du Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse
95, avenue de France – 75650 Paris cedex 13
www.experimentation.jeunes.gouv.fr