

**INFORMATION
JEUNESSE**



LIMOUSIN



Direction de la jeunesse,
de l'éducation populaire et de la vie associative

Mission d'animation
du Fonds d'expérimentations pour la jeunesse

NOTE D'ETAPE SUR L'EXPERIMENTATION AU 31 DECEMBRE 2010

REDIGEE PAR « CRIJ LIMOUSIN »

DOSSIER: AP1_n° 335

Intitulé du projet : Offre régionale d'accompagnement dans l'orientation des jeunes

Porteur du projet : CRIJ Limousin

Evaluateur du projet : CEREQ

Région(s) d'expérimentation : Limousin

Date de démarrage effectif de l'expérimentation : mars 2010

1. Rappel des objectifs de l'expérimentation et du public cible (1page)

L'objectif de cette expérimentation est d'accompagner les jeunes dans une démarche d'orientation qui prenne en compte la globalité de leur situation et aborde ainsi l'ensemble des problématiques liées à celle-ci.

A l'origine de ce projet, figure la situation particulière dans laquelle se trouve le CRIJ Limousin, implanté au sein d'un immeuble partenarial dédié à l'information et l'accompagnement des publics « le Carré Jourdan », qui regroupe une Cité des métiers, deux CIO, une agence de Pôle Emploi ainsi que les services d'un GIP « Prisme Limousin ».

La diversité et la complémentarité des services offerts au public par cette entité font que, depuis sa création, celle-ci rencontre le succès.

Dans l'optique d'un renforcement, au plan local, et d'un développement régional de cette initiative, deux niveaux d'intervention ont été imaginés au moment du dépôt du projet :

- Une mise à niveau de l'offre du CRIJ par rapport à celle des autres partenaires du Carré Jourdan, quel que soit le moment où le public fréquente les locaux : un accroissement sensible des heures d'ouverture au public de l'accueil du CRIJ était nécessaire pour aligner celui-ci sur celui des autres organismes présents,
- La possibilité de mettre en œuvre un développement régional de cette initiative, sous deux formes :
 - la création de relais physiques en partenariat avec un ou plusieurs des partenaires du Carré Jourdan,
 - la mise en commun, sous forme de portail, des ressources Internet proposées par les différents partenaires du secteur de l'AIO.

Si la mise en œuvre des deux premiers volets du projet initial (alignement des heures d'accueil du public du CRIJ à Limoges et développement de relais physiques sur le Limousin) se déroule comme prévu, la création d'un portail commun aux structures régionales de l'AIO fait l'objet d'un réexamen : l'annonce, en particulier, de la mise en service prochaine d'une plateforme nationale dématérialisée dans le cadre du Service Public de l'Orientation pose la question de la pertinence de la réalisation d'un outil régional aux fonctionnalités assez similaires.

Le public cible de l'expérimentation est constitué, potentiellement, de tous les jeunes du Limousin en recherche d'informations dans le cadre de leur orientation scolaire et professionnelle.

2. Modalités opérationnelles et état d'avancement (1 page)

La situation au 31/12/2010 est la suivante :

- **L'accueil du CRIJ** est, depuis le 1^{er} avril 2010, ouvert 31 heures par semaine (contre 15 auparavant) offrant ainsi aux usagers des horaires en adéquation avec ceux des autres structures présentes au sein de l'immeuble partenarial « Carré Jourdan »,
- L'ouverture au public des premiers « **Relais Info Jeunes** » est imminente. Fruits d'un partenariat entre le CRIJ et la DRONISEP, les RIJ ont pour objet de faciliter l'accès à l'information des jeunes ruraux et des habitants des quartiers.

En termes de contenu, divers outils, élaborés conjointement par la DRONISEP et le CRIJ, sont mis à la disposition des structures support accueillant les RIJ :

- un fonds documentaire, sous forme « papier » ou numérique,
- une formation à l'utilisation des outils proposés,
- une ligne téléphonique dédiée, implantée au CRIJ, dont l'objectif est de résoudre les questions auxquelles les ressources documentaires fournies n'auront pas permis de répondre,
- une newsletter commune,
- une signalétique spécifique,
- la possibilité de bénéficier d'outils statistiques...

Une étude préalable d'identification des territoires susceptibles d'accueillir ces Relais sur la région a été menée, suivie d'une phase de test de la pertinence du concept auprès d'un panel diversifié de structures (communales et intercommunales, associations, bibliothèques et médiathèques, espaces jeunes, maisons de département...).

Une première session de formation de référents (personnel désigné pour informer le public au sein des structures support) aura lieu en début d'année 2011.

En fonction des territoires, la mise en place de « Points Info Relais » conçus par la Cité des métiers coïncidera avec l'implantation de RIJ.

- Le troisième volet du projet initial, relatif à la création d'un **portail Internet** fait, quant à lui, l'objet d'un réexamen de la part des partenaires régionaux de l'AIO en raison d'importantes évolutions dans ce secteur :
 - de nouvelles versions des sites de l'ONISEP et du CRIJ ont été récemment mises en ligne et présentent de nouvelles fonctionnalités,
 - le futur site de la Cité des métiers / PRISME est en cours d'achèvement,
 - l'annonce de la création prochaine d'une plateforme dématérialisée dans le cadre du Service Public de l'Orientat ion est venue modifier de façon plus radicale encore le paysage initial.

Un groupe de travail réunissant les partenaires potentiels d'un portail régional (CRIJ / DRONISEP / Cité des Métiers / Association régionale des Missions Locales) a donc été créé et est investi d'une double mission :

- procéder à un examen de la réelle plus value que pourrait apporter la création d'un tel outil au plan régional,
- réfléchir au contenu de celui-ci et, plus globalement, aux conditions d'une mise en cohérence des actions de chacun des partenaires dans le traitement de la documentation régionale sur les secteurs métiers / emploi / formation.

CERTIFICAT :

Je soussigné, René MUSSET responsable de la structure porteuse du projet AP1_n° 335, certifie exact l'ensemble des informations figurant sur le présent document.

Signature :

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'René Musset', with a horizontal line underneath.